**ÔN TẬP TIẾNG VIỆT**

**CÂU RÚT GỌN VÀ CÂU ĐẶC BIỆT**

1. **Lý thuyết:**
2. Thế nào là câu rút gọn? Tác dụng của câu rút gọn là gì?
3. Thế nào là câu đặc biệt? Nêu tác dụng của câu đặc biệt?
4. **Luyện tập:**

***Bài tập 1: Tìm câu đặc biệt và câu rút gọn có trong các ví dụ sau và nêu tác dụng của các loại câu đó.***

1. “Trên đường hành quân xa

Dừng chân bên xóm nhỏ

Tiếng gà ai nhảy ổ…”

1. Đêm. Thành phố lên đèn như sao sa. Màn sương dày dần lên, cảnh vật mờ đi trong một màu trắng đục.
2. Núi cao như đột ngột hiện ra chắn ngang trước mặt. Đã đến Phường Rạnh. Thuyền chuẩn bị vượt qua nhiều thác nước.
3. Than ôi! Sức người khó lòng địch nổi với sức trời! Thế đê không sao cự lại được với thế nước! Lo thay! Nguy thay! Khúc đê này hỏng mất.
4. Gần một giờ đêm. Trời mưa tầm tã. Nước sông Nhị Hà lên to quá.
5. Mặt trời nhú lên dần dần, rồi lên cho kì hết. Tròn trĩnh phúc hậu như lòng đỏ một quả trứng thiên nhiên đầy đặn. Quả trứng hồng hào, thăm thẳm và đường về đặt lên một mâm bạc đường kính mâm rộng bằng cả cái chân trời màu ngọc trai nước biển ửng hồng. Y như một mâm lễ phẩm tiến ra từ trong bình minh để mừng cho sự trường thọ của tất cả những người chài lưới trên muôn thuở biển Đông.
6. Cây tre Việt Nam! Cây tre xanh nhũn nhặn, ngay thẳng, thủy chung, can đảm.
7. “Bỗng nhận ra hương ổi

Phả vào trong gió se

Sương chùng chình qua ngõ

Hình như thu đã về”

1. Các cháu ngoan. Học thuộc bài. Vâng lời cha mẹ. Đừng đánh con chó nhỏ Ma-ri-uýt của các cháu.
2. Chợ đã vãng dần. Đã bớt bụi.

***Bài tập 2: Viết một đoạn văn ngắn (5-8 câu) nói về quê hương em, trong đó có sử dụng ít nhất một câu đặc biệt và một câu rút gọn. Chỉ ra và nêu tác dụng của các loại câu đó.***

**ÔN TẬP VĂN BẢN**

**TỤC NGỮ VỀ THIÊN NHIÊN VÀ LAO ĐỘNG SẢN XUẤT**

**TỤC NGỮ VỀ CON NGƯỜI VÀ XÃ HỘI**

1. **Hoàn thiện bảng sau:**

|  |  |
| --- | --- |
| **TỤC NGỮ LÀ MỘT THỂ LOẠI VĂN HỌC DÂN GIAN** | Tác giả: ……………………………………………………………... |
| Nội dung:  .…………………………………………………………….. |
| Nghệ thuật:  ……………………………………………………………… |
| Phạm vi vận dụng:  ……………………………………………………………... |

1. **Tác giả dân gian đánh giá về giá trị của đất như sau: *“Tấc đất tấc vàng”***
2. Em có đồng ý với ý kiến đó hay không? Hãy giải thích ý kiến của em bằng ba lí lẽ.
3. Kể tên những tác phẩm văn học mà em biết có nội dung đề cao vai trò của đất.
4. Kể ra ba hoạt động bảo vệ tài nguyên đất, khai thác đất đai để dinh lợi trong nền văn minh nông nghiệp. Ba hoạt động gây hại cho đất đai, làm ô nhiễm môi trường đất.
5. **Tìm câu tục ngữ đồng nghĩa và trái nghĩa với các câu tục ngữ sau:**
6. Đói cho sạch, rách cho thơm
7. Không thầy đố mày làm nên
8. Ăn quả nhớ kẻ trồng cây.
9. **Chọn một câu tục ngữ trong văn bản mà em thích nhất và thực hiện các yêu cầu sau:**
10. Em có đồng ý lời khuyên mà câu tục ngữ nêu ra hay không?
11. Tìm ít nhất 2 lí lẽ để giải thích cho câu trả lời của em.
12. Với mỗi lí lẽ, tìm ít nhất 2 dẫn chứng (trong tác phẩm văn học, trong thực tế…) để chứng minh.
13. **Nêu tên tác phẩm văn học mà em biết có liên hệ đến các câu tục ngữ sau:**
14. Gần mực thì đen, gần đèn thì rạng.
15. Ở hiền gặp lành.
16. Có công mài sắt, có ngày nên kim
17. Đoàn kết thì sống, chia rẽ thì chết.

**ÔN TẬP VĂN BẢN**

**TINH THẦN YÊU NƯỚC CỦA NHÂN DÂN TA**

1. Chỉ ra nội dung và nghệ thuật của văn bản.
2. Nêu luận điểm chính mà tác giả đặt ra trong văn bản.
3. Tìm những dẫn chứng chứng minh lòng yêu nước của nhân dân ta trong các hai thời kỳ sau:

* Trong thời kỳ kháng chiến chống Pháp
* Trong thời kỳ kháng chiến chống Mỹ.

Từ đó, qua văn bản, viết một đoạn văn ngắn để nêu suy nghĩ của em về tinh thần yêu nước của thế hệ trẻ ngày hôm nay.

**ÔN TẬP LÀM VĂN**

**VĂN NGHỊ LUẬN**

1. **Kể ra ba trường hợp em đã gặp trong đời sống mà người tham gia giao tiếp phải sử dụng phương thức nghị luận.**
2. **Cho những câu sau, hãy sắp xếp thành một đoạn văn có lập luận hợp lí**
3. Con trâu rất thân thiết với người dân lao động.
4. Bên cạnh con cò, trong ca dao còn có hình ảnh con trâu.
5. Vì vậy chỉ khi nghĩ đến đời sống nhọc nhằn cực khổ của mình, người nông dân mới liên hệ đến con trâu, con vật tiêu biểu nhất cho sức sản xuất nơi đồng ruộng.
6. Nhưng trâu phải cái nặng nề, chậm chạp, sống cuộc sống vất vả, chẳng mấy lúc thảnh thơi.
7. **Hoàn thành bảng sau để làm rõ sự giống nhau và khác nhau giữa kiểu lập luận trong đời sống và lập luận trong văn nghị luận.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **LẬP LUẬN TRONG ĐỜI SỐNG** | **LẬP LUẬN TRONG VĂN NGHỊ LUẬN** |
| **Giống nhau** | ……………………………………………………………………  ………………………………………………………………….....  ……………………………………………………………………. | |
| **Khác nhau** | ………………………………  ………………………………  ………………………………  ……………………………… | ………………………………  ………………………………  ………………………………  ……………………………… |

1. **Chọn một câu tục ngữ về con người và xã hội mà em thích nhất và thực hiện các yêu cầu sau:**
2. Xây dựng lập luận cho quan điểm, tư tưởng, vấn đề chính,… trong câu mà em đã chọn
3. Tìm luận điểm phụ và luận cứ cho luận điểm chính mà em đã nêu ở câu (a)
4. **Đọc các đoạn văn sau (của chủ tịch Hồ Chí Minh) và trả lời câu hỏi:**
5. Những cách chống nạn đói chia làm mấy hạng: như cấm nấu rượu bằng gạo hay bắp, cấm các thứ bánh ngọt … để cho đỡ tốn ngũ cốc. Như vùng này san sẻ thức ăn cho vùng khác, đỡ đầu cho các vùng khác. Như ra sức tăng gia trồng trọt các thứ rau khoai… Nói tóm lại bất cứ cách gì, hễ làm cho dân ta đỡ đói lúc này và ngăn ngừa nạn đói mùa sau, chúng ta đều phải làm cả.
6. Chúng lập ra nhà tù nhiều hơn trường học. Chúng thẳng tay chém giết những người yêu nước thương nòi của ta. Chúng tắm các cuộc khởi nghĩa của ta trong những bể máu.
7. Muốn xây dựng chủ nghĩa xã hội thì phải tăng gia sản xuất. Muốn tăng gia sản xuất tốt thì phải có kỹ thuật cải tiến. Muốn sử dụng tốt kỹ thuật thì phải có văn hoá. Vậy việc bổ túc văn hóa là cực kỳ cần thiết.
8. - Có nhiều người “mắc bệnh” dùng chữ Hán . Những tiếng ta sẵn có không dùng mà lại dùng chữ Hán cho bằng được. Thí dụ ;ba tháng không nói ba tháng mà nói tam cá nguyệt;xem xét không nói xem xét mà nói quan sát,sân bay không bảo là sân bay mà nói là phi trường... (theo Hồ Chí Minh)
9. Mỗi đoạn văn trình bày luận điểm gì ?Câu nào nêu luận điểm ?
10. Trong từng đoạn,luận điểm được làm rõ bằng những luận cứ nào?
11. Mỗi đoạn văn lập luận theo cách nào?
12. **Truy cập vào địa chỉ sau:** [**http://sachgiaoduchanoi.vn/gioi-thieu-sach-/trung-hoc-co-so/-//4501/BOOKphat-trien-nang-luc-trong-mon-ngu-van-lop-7-tap-2.html**](http://sachgiaoduchanoi.vn/gioi-thieu-sach-/trung-hoc-co-so/-//4501/BOOKphat-trien-nang-luc-trong-mon-ngu-van-lop-7-tap-2.html)**, đọc văn bản *“Chào cờ và hát quốc ca – nghi lễ thiêng liêng”***
13. Nêu vấn đề chính mà tác giả muốn bàn luận xuyên suốt 4 đoạn văn.
14. Xác định ý chính trong mỗi đoạn văn. Tìm câu văn nêu ý chính đó.
15. Nêu cách lập luận của tác giả trong mỗi đoạn văn.
16. Đặt lại một nhan đề khác cho văn bản trên.
17. **Theo em, cách lập luận của hai đoạn văn sau khác nhau thế nào?**
18. Phong cảnh trong “Truyện Kiều” thường được miêu tả qua một vài nét chấm phá mang nhiều ý nghĩa tượng trưng. “Chim én đưa thoi”,đó là dấu hiệu của mùa xuân. Mùa hè hiện ra qua tiếng chim quyên: “Dưới trăng quyên đã gọi hè”, hay vào lúc mà “đào đà phai thắm,sen đà nở xanh”. Và khi “sân ngô cành biếc đã chen lá vàng” là lúc mùa thu đã tới. Nghệ thuật tả cảnh của Nguyễn Du thật tinh tế, gợi cảm biết bao!
19. Bằng ngòi bút tài tình của mình,các nhà thơ lớn đã làm lòng ta rung động trước bao khung cảnh thiên nhiên.Mùa xuân,với sắc hoa lê trắng điểm tô cho màu cỏ xanh non hiện lên rất đẹp trong thơ của Nguyễn Du.Còn Nguyễn Khuyến,chỉ bằng vài nét bút đơn sơ,giản dị đã diễn tả thật tuyệt vời hình ảnh mùa thu trên nông thôn miền Bắc.
20. **Tìm hiểu đề và lập dàn ý cho các đề bài sau:**
21. Sách là người bạn lớn của con người.
22. Ít lâu nay, trong lớp có một số bạn lơ là học tập. Em hãy viết 1 bài văn để thuyết phục bạn: Nếu khi còn trẻ, ta không chịu khó học tập thì lớn lên chẳng làm được việc gì có ích!
23. Hãy chứng minh rằng bảo vệ rừng là bảo vệ cuộc sống của chúng ta.